

## 「文物復現，繡閣猶馨」展覽開幕致辭

蘇主席，蔣專員，陳博士，蕭女士，Sister Marilu，各位嘉賓：

大家好！首先，我代表瑪利諾修院學校基金，亦即是瑪利諾學校的辦學團體，非常感謝古物古蹟辦事處，古物諮詢委員會，及衛奕信勳爵文物信託的全力支持，使這個展覽得以順利舉行。

今次展覽的主題是“文物復現，繡閣猶馨”，而能夠復現於修院內的縫紉繡坊這座文物，實在是一個無心插柳的恩賜。修院是修女生活的地方，我們做學生的時代不能內進，充滿神秘感。直至辦學團體從修女接收了修院以後，展開結構勘察，揭起假天花，竟然發現一個被隱藏起碼五十年的閣樓，裏面儲存了今日經過復修的展覽文物。當時發現文物的一刻，我也在場，覺得非常震撼，實在是一個好大的恩賜。

一百年前，瑪利諾修女是美國第一個以海外傳教為目的而成立的修會。修女選擇遠道東來，千里迢迢來到香港，充分展現修女獨立、勇敢、堅毅的精神；修女的哲學是：哪裏需要她們的服務，她們就到那裏去，無論前路有多艱辛，都會迎難而上。這份“以生命照亮生命，服務他人”的情操，正是我們辦學的一個核心理念和價值觀。處於現時比較崇尚個人主義的社會文化中，我們覺得培養這份積極堅毅，時刻為人著想，樂於服務社群的正向思維和價值觀，是重中之重。

我們學校，包括修院，建築風格獨特，是香港現存少數的法定古蹟學校。我們今次有幸得到各機構的支持，召集了300多位有心人成為義工，好用心的復修了這些文物，得以展覽。但是，修院本身這個建築物，仍有待復修活化。

瑪利諾學校於2025年就會踏入一百周年。通過今次的展覽，我們走進時光隧道，呈現修女有教無類、細膩又充滿人情味的故事。我們也希望能藉著這次機會，強化學生的服務社會精神，以及對保育和活化的認識。我們更希望儘快復修和活化這座對學校、對香港都別具意義的修院，使它成為多功能教與學的地方，並在可行的情況下開放給公眾，讓我們更好的善用這個地方。

作為一間政府資助學校，要活化這個古蹟，無論在人力物力方面，都極具挑戰性。我們希望以我們對學校的愛心，對保育和教育的熱誠，能夠得到師生校友、保育機構和社會各方的支持，並獲得有關政策局及部的協助，使我們可以有足夠的資源，復修及活化修院這座古蹟，使它可以從歷史走向將來，賦與它新的生命、新的故事、新的價值。我們衷心感謝，亦都感恩。

多謝大家！